

FLÖTENBAU WORKSHOP

„Der Gesang des Windes“ mit Gerhard Hajny

Eine "Siyotanka" wie sie in der Lakota-Sprache heißt, bzw. Eine Flöte in der Tradition der Natives Nordamerikas schnitzen

Das Wissen über die traditionelle Herstellung einer sogenannten Medizin- oder Liebesflöte der nordamerikanischen Indigenen wurde über Jahrhunderte hinweg von Generation zu Generation weitergegeben. Durch bewussten Verzicht auf maschinelle Hilfe – nur mit einfachen Schnitzwerkzeugen – fertigen die KursteilnehmerInnen in reiner Handarbeit ihre ureigene Flöte.

Termin:

Fr 25. – So 27. Mai 2018

im Zentrum Mae Terra, 7022 Schattendorf, Vorstadt 8, www.maeterra.at

Anreise am Freitag ab 16 Uhr, Beginn 17 Uhr, Abreise am Sonntag ab ca. 16:00

Unterbringung:

Im Seminarraum auf vorhandenen Matratzen oder in vorhandenen oder eigenen Zelten, in Privatzimmern (€ 25,-/ Frühstück bei uns) oder Pensionen im Ort (€ 30,- bis € 40,-)

Kosten:

Seminar, Material € 180,- (Sozialtarif € 150,-) Platz, veg. Verpflegung, Nächtigung € 90,-

Anmeldung :

Mae Terra-Seminare, Anne Tscharmann & Robert Pilak office@maeterra.at

Bilder vergangener Workshops gibt es auf Gerhards Website: www.mylifeismusicandmore.at

Maximal 8 TeilnehmerInnen. Anmeldung per Mail mit Name, Adresse & Tel. Storno: Bei Rücktritt bis 3 Wochen vor Seminarbeginn werden 20% des Seminarbeitrages fällig, innerhalb der 3 Wochen 40%; bei Absage 2 Tage vorher oder bei nicht Erscheinen ist der ganze Seminarbetrag fällig, es sei denn ein/e ErsatzteilnehmerIn wird genannt.

Workshop-Begleiter



Gerhard Hajny

*1959, Ingenieur für Kunststofftechnik
und Geschäftsführer.
Folk- und Countrymusiker, Singer,
Songwriter, Singkreisleiter.
Flötenbau nach indianischer Tradition.
Visionssuchebegleiter, ausgebildet
in der Shambhala Wilderness Schule.

+43 664/5028810

mylifeismusicandmore@hotmail.com
www.mylifeismusicandmore.at



FLÖTENBAU - WORKSHOP

„Der Gesang des Windes“



**Ein Stück Holz
zum Leben erwecken**

**Fr 25. – So 27. Mai 2018
In Schattendorf/ Zentrum Mae Terra**